

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение города Москвы
«Гимназия № 1516»

Проект открытого урока в 8-м классе по
курсу английского языка по теме:
«Communication: Television in Britain
and Russia»

УМК: O.V. AFAINASYEVA, I.V. MIKHNEEVA

Учитель английского языка
Т.В.Тележникова

2015 г.

* Вслед за М.М. Поташник и М.В. Левит, считаю, что к плану урока следует относиться как к проекту, поэтому в дальнейшем он будет именоваться проектом. М.М. Поташник :
«...проведение урока по жесткому плану якобы предполагает обязательное достижение запланированного результата...напротив, вероятностный проект урока, а не жесткий план действий, должен обеспечить, как и всякий проект, только наиболее вероятное достижение цели совместными усилиями всех его участников с помощью разных ресурсов...Проект имеет в основе внутреннюю рефлексию и саморазвитие, а план лишь внешнее изменение. Проект урока - инструментовка вариативного и личностного ориентированного образования, а план урока - оформление отчетности по достижению определенной ступени в освоении ЗУНов.» (Поташник М.М., Левит М.В. Как подготовить и провести открытый урок.- М.,2003.-С.60

Актуальность проекта:

1. Содержательный аспект.

Влияние телевидения, наряду с интернетом, на жизнь современного подростка не может быть недооценено. Смотря зарубежные передачи, фильмы, мультфильмы подросток неосознанно знакомится чужой картиной мира. Понятийный аппарат данной темы в целом и проекта в частности помогает учащимся составить более полное представление о языковой картине мира изучаемого языка. С лингвокультурологической точки зрения, данная тема - не иссекаемый источник лингвокультурем, знание и понимании которых способствует развитию у учащегося качеств медиатора культур.

2. Возрастные особенности у в 8м классе учащихся представляют особую проблему для учителей. Главная трудность данного возраста- отсутствие специфической мотивации. Мне бы хотелось представить вам урок, где будет сделана попытка выстроить адекватную возрасту подростка и его интересов систему учебного материала.

3. Динамика формирования надпредметных связей (рассуждение по аналогии, умение делать выводы на основе сравнения и обобщения, решать поставленную задачу) делает проект данного урока актуальным с дидактической точки зрения.

Проблемное поле проекта:

1.Содержательная проблема состоит в противоречии между знаниями, которые учащиеся должны предъявить при очередном контроле и их собственными результатами, достигнутые в самостоятельной работе.

2. Дидактико-технологическая проблема в необходимости разрешения противоречия фронтальными и индивидуально-групповыми.

3. Исследовательская проблема в необходимости разрешения противоречия между традиционной методикой и вариативными образовательными технологиями.

Работа учителя в этом предметном поле позволила сформулировать **название проекта**: « Подготовка, проведение и рефлексия открытого урока в 8м классе по курсу английского языка, урока применения знаний, умений и навыков по теме : Communication: Television in Britain and Russia».

Объектом проектирования выступает урок: « Attitude to television programs in Britain and Russia »

Предмет проектирования: динамика нормативных (обязательных для усвоения) и личностных результатов обучения, воспитания и развития учащихся.

Название, объект и предмет проектирования определили цели и задачи открытого урока:

Цели-

- 1) Педагогические (усвоение стандартного минимума по данной теме, формирование надпредметных умений, развитие психологических характеристик личности учащегося).
- 2) Профессионального и личностного саморазвития учителя. (Практика новых для меня приемов, техник планирования и проведения уроков).

Воспитательная задача - способствовать воспитанию культуры общения, уважительного отношения к мнению других людей.

Сформированные таким образом совокупность целей проекта позволяет представить суть проектного предложения и выдвинуть проектную гипотезу.

Суть проектного предложения:

Организовать работу учащихся таким образом, чтобы учащиеся овладели не только набором лексических единиц, но сумели сопоставить спектр телевизионных передач по телевидению в Британии и России, и главное - смогли сформулировать свое собственное мнение на эту тему.

В связи с этим проектная **гипотеза** предполагает достижение обозначенных целей.

Оптимистичный сценарий проекта открытого урока

I. Речевая подготовка

Организационный момент ≈0-1 мин

Hello. Who is absent today?

How are you ...?

So guys our plan for today is following:

- we will learn about British TV programs,
- discuss Russian Television
- practice to express our personal opinion

In General we will continue speaking about different means of communication, including television

II

OK, guys speaking about television, tell me, please ≈1-8 мин

- What do you think is the role of television in our life?
- How much time do you spend in front of TV?
- Do you think all TV channels and programs are good for teenagers?
- Do you think the world would change if the television didn't work anymore?

II. Работа с лексическим материалом

SB p 76

EX 1 Please read out the words in EX 1, thanks ≈9-11 мин

Now, please have a look at the pictures A, B, C and D. match them with the KW in the EX

Now for you to understand all the KW I'm going to give you a definition and your task is to find the word in the KW: ≈ 11- 13

Chat show- programs where guests, usually celebrities, talk to the presenter, usually about their own lives.

(+ *a talk show*- ordinary people discuss their problems in front of audience)

Breakfast TV – programs that present a mixture of serious news and light issues. They often have guests and music.

Game show- program in which people compete to win prize.

Documentaries- serious programs with information about important topics, based on correct information.

Reality shows- programs where a group of people have to live together for a period of time and are always filmed.

Soaps- drama series that continue for a long period of time.

Cartoons- a program that is made by photographing a series of drawing so that people and things in them seem to move

(+ *sitcom*- type of humorous programs in which the same characters regularly appear in funny situations from ordinary lives)

Good job, now please have a look at the TV program and do Ex2 -read the information to yourself and – match the programs with the photos and- then match them with the KW.

You have 2 mins. ! ≈13-17 МИН

Let's check what you have- (READ)

EX 3 Which of these programs would you personally like to see? Why? ≈18-21 МИН

Why do you think people watch such programs as reality-shows, talk shows and chat shows?

Well done, BEFORE listening to a discussion program about British TV (EX 4) let's read the opinions. AS YOU SEE WE WILL DEAL WITH DIFFERENT WAYS OF EXPRESSING OPINIONS AND AGREEMENT. So now listen to the discussion and say which things do Charles and Anna say? The phrases are in the correct order. ≈22-27 МИН

Nice, look at EX 7 - . In PAIRS discuss pros and cons of Russia modern television. Use the phrases from the Function File, opinion adjectives in EX7 and the ideas from the table. You have a couple minutes to discuss it among yourselves and then we will listen to your dialogues. ≈28-36 МИН

And the CLIMAX of this lesson. But to have real debates you should use the words from EX 4. The debates will be in the form of Big Brother program. So please imagine that all of you take part in the program and 10 of you live together. Today you have to decide who should stay and who must go. There are Two candidates to go, and ONLY ONE will stay. You will get cards with your roles. Kostya, Nadya - you are the candidates to go. Please, sit together. Please tell us why you should stay. Now- Panya, do you thinkmust go. Thank you very much! That was exciting! ≈37-43 МИН

III Рефлексия ≈44-45 МИН

Tell me, please, did you like this lesson? Are you satisfied with your own answers ?

Thanks. Please go for a break.

Оснащение: доска, магнитофон, раздаточный материал

Раздаточный материал: (пример)

The rules: Background: You take part in a reality-show. Today you are here to decide who of the two candidates should be eliminated (should go)- Rob or Jane. First listen why they think they should stay. Then use the card and say what you think. Be emotional and talkative.

Вы ROB

You are very cheerful (неунывающий) and you keep everyone happy with your jokes. You are not an intellectual (не интеллеktуал), but you are very practical (практичный) and help around the house physically. You think that everybody needs to laugh. You think you are one of the most useful (полезный) people in the group and you deserve to win (заслуживаете выиграть).

Скажите, почему вы должны остаться
(*I should stay because...*)

Используйте фразы:

In my opinion (по моему мнению)

I really think

I totally disagree with you (абсолютно не согласен)

As for me (что касается меня)

Personally I think (лично Я думаю)

That's not true (это не правда)

What about ...? (как насчет)

I don't agree (я не согласен)

For example (например)

You are right (вы правы)

Вы JANE

You are the oldest person in the group. You think of yourself as the mother for all people. (мать-наседка) You feel that the others need someone (you) who can look after (присматривать) them and care about (заботиться) them. Some people don't like to be "mothered", you think these people don't know what is best for them. But you consider yourself a sensible person and a good listener. When people have problems they usually talk to you.

Скажите, почему вы должны остаться
(*I should stay because...*)

Используйте фразы:

In my opinion (по моему мнению)

I really think

I totally disagree with you (абсолютно не согласен)

As for me (что касается меня)

Personally I think (лично Я думаю)

That's not true (это не правда)

What about ...? (как насчет)

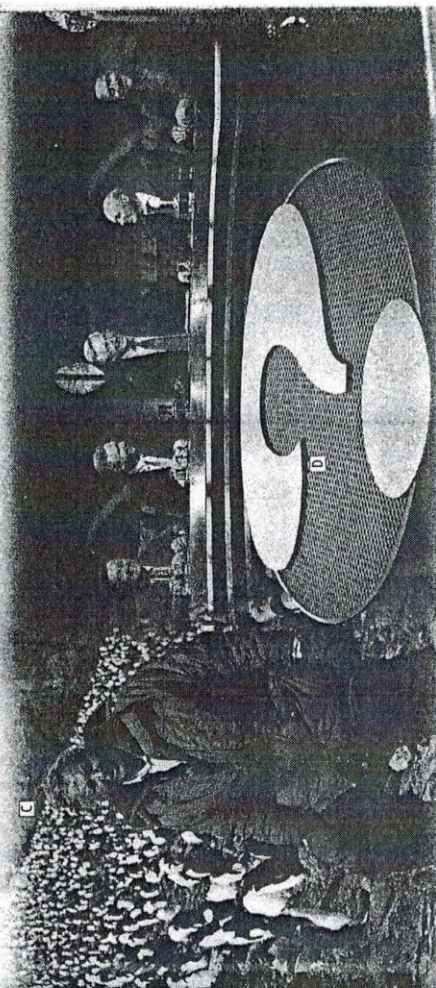
I don't agree (я не согласен)

For example (например)

You are right (вы правы)

****Данный проект открытого урока был подготовлен на основе методической разработки Поташник М.М., Левит М.В. Как подготовить и провести открытый урок.**

26 The Box



Before you start

- 1 Look at the photos and guess the types of programme. Use the Key Words and the Mini-dictionary to help you.

KEY WORDS: TV Programmes
breakfast TV, cartoons, chat show, children's TV, comedy, detective/police drama, discussion/debate, documentary, drama, film, game show, lifestyle TV (cooking, gardening, DIY, travel, holidays, etc.), nature programme, news, quiz show, reality show (e.g. *Big Brother*), soap opera, sports

- 2 Read the TV information and match the programmes with the photos. Then match the other programmes with the Key Words.

Example
Richard and Judy – chat show

- 3 Which of the programmes in the TV information would you like to see? Why?

The Best of Tonight's TV

Richard and Judy (Channel 4 5.00 pm): Richard Madeley and Judy Finigan's guest is actor Timothy West, who chats about his career in the theatre.

Fame Academy (BBC1 7.00 pm): In this live broadcast of the most popular reality show, an international star talks with the students about writing songs and gives advice for their concert.

The Weakest Link (BBC2 7.00 pm): Anne Robinson asks general knowledge questions and eliminates the weakest players.

Gary Rhodes: The Cookery Year (BBC 2 7.30 pm): The popular chef returns with a new series of seasonal recipes.

Birds (BBC1 7.30 pm): David Attenborough goes to the Antarctic and looks at the fascinating life of penguins.

The Bill (ITV 7.30 pm): A new police officer, Adam Okaro, arrives at the station and helps Meadows with a difficult case. Simon Rouse stars in this popular police drama.

EastEnders (BBC1 8.00 pm): Fans of this soap will find out if Alfie and Kat can save their marriage. Can he forgive her or will he choose Mo? Zoe tells Kat about her problems.

The Aviator (Channel 4 9.00 pm): Leonardo DiCaprio stars in this BAFTA-winning Hollywood story. Directed by Martin Scorsese.

Question Time (BBC1 10.30 pm): Kenneth Clarke, Michael Portillo, Iain Duncan-Smith and others join David Dimbleby to discuss questions from the studio audience.

Listening

- 4 Listen to a discussion programme about TV and look at the Function File. Which things does Anna say and which things does Charles say?

FUNCTION FILE

Opinions (3)

- 1 Well, in my opinion, it isn't.
- 2 I really think a lot of our programmes are entertaining.
- 3 Well, I'm sorry, I totally disagree with you.
- 4 For me, the standard of British programmes is terrible.
- 5 Personally, I think the best programmes are American.
- 6 Oh, that's not true.
- 7 And what about documentaries like *Birds*?
- 8 Yes, so do I.
- 9 I don't agree. *EastEnders* is great.
- 10 *The Weakest Link*, for example, tries to make people look stupid.
- 11 No, it doesn't. People like it.
- 12 You're right, they are.

Speaking

- 7 Your Culture Work in groups. Discuss the pros and cons of TV in Russia. Use expressions from the Function File, the Key Words and the lists below to help you.

Pros

- your two favourite programmes
- good educational or cultural programmes
- good debate or discussion programmes
- good quality entertainment

Cons

- really bad programmes that you hate
- types of programme you'd like to see more of
- types of programme that are on too often

KEY WORDS: Opinion Adjectives (3)

awful, boring, educational, enjoyable, entertaining, excellent, funny, great, horrible, interesting, serious, silly, terrible

QUOTE ... UNQUOTE

I find TV very educational. Every time someone switches it on, I go into another room and read a good book.

Groucho Marx, comedian (1896–1977)

- 5 Look at the expressions in bold in the Function File. Do they ...

- a give a personal opinion?
- b show agreement?
- c show disagreement?
- d give an example?

- 6 Pronunciation Listen and repeat the expressions from the Function File. Pay attention to the intonation.

Характеристика психолого-педагогических особенностей учащихся класса к моменту проведения урока.

ФИ	Пол	Факт. Возраст	Скорость реакции (усвоен. мат-л)	Темперамент	Сост. здоров. (%)	Тип хроника	П/Л полу шар	Вед.канал восприятия	Инд.-Псих. Проблемы	Соц.-псих. Характ.	Итогов вывод по тенденции обучаем.
	ж	14	2-3 сек	С	ЗД		Л	Виз.	П2 Т2	рефер	+ -
	м	14	1-2 сек	Ф	УслЗд		Л	Виз.	П1 Т2	рефер	+ -
	ж	14	1-2 сек	С	УслЗд		П	Ауд.	П1 Т2	лидер	+
	ж	14	1-2 сек	Ч	Бол	ВСД АСТМА Н/ОСАНКИ	П	Кин.	П1 Т3	лидер	+
	ж	14	2-3 сек	С	УслЗд		П	Виз.	П2 Т2	рефер	+
	м	14	от 5 сек	Ф	Бол	МИАПИЯ СЛСТ., АДЕН ВР, ВЫВИХ БЕДРА	Л	Кин.	П2 Т2	аутс	-
	м	14	2-3 сек	Х	УслЗд		П	Виз.	П2 Т2	лидер	+ -
	ж	14	2-3 сек	С	Бол	МИАПИЯ СЛСТ. Н/ОСАНКИ ХРОН ТОНЗ	П	Виз.	П1 Т3	рефер	+ -
	м	14	2-3 сек	Ф	ЗД		П	Кин.	П1 Т1	рефер	+ -
	ж	15	2-3 сек	С	УслЗд		П	Виз.	П2 Т3	рефер	+ -
	м	14	1-2 сек	С	УслЗд		Л	Виз.	П1 Т2	рефер	+
	ж	14	1-2 сек	С	ЗД		Л	Ауд.	П1 Т2	рефер	+
	м-5 ж-7	все пуберт.	быст-5 средн-6 медл-1	М-0 Ф-3 С-7 Х-1	Зд-3 УслЗд- 6 Бол-3		Л-5 П-7	Виз.-7 Ауд.-2 Кин-3	Проблемы: Память 1ур(Н)-7 2ур(С)-5 3ур(В)-0 Тревожность 1(Н)-1 2(С)-8 3(В)-3	Лидеры-3 Референты-8 Аутсайдеры-1	Выс(+)-5 Ср(+)-6 Низ(-)1

