### ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Гимназия № 1516»

107589, г. Москва, ул. Хабаровская, д.4А; тел(факс) 8-495-460-4366;

http://gym1516.mskobr.ru; E-Mail: 1516@edu.mos.ru

ИНН 7718792108

КПП 771801001

OFPH 1107746022560

«Утверждаю»

Директор ГБОУ Гимназия №1516

Н.Л.Буканова

« 30 » ноября 2015г.

«Согласовано»

на заседании Методического Совета 30 ноября 2015г. Протокол №3.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «Французский язык для начинающих»

1 класс

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по французскому языку для учащихся первого класса составлена на основе Федерального государственного стандарта ООО, примерной программы основного общего образования по французскому языку, федерального перечня учебников, базисного учебного плана, авторской программой«Внеурочная деятельность школьников. конструктор: Методический пособие учителя/Д.В.Григорьев, ДЛЯ П.В.Степанов.-М.: Просвещение, 2011.- 223с. (стандарты поколения).

Программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о другой стране и её жителях. Он узнаёт, что французские слова произносятся иначе, чем слова родного языка, что перед названиями предмета нужно обязательно ставить маленькие словечки- артикли. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами.

Основной и главной формой воспитательного часа является игра. Игра помогает максимально использовать благоприятные возможности этого возраста для овладения иностранным языком. В игре формируется речевое поведение детей, а также развивается память и мышление детей, воспитывается культура общения.

Игры и различные коммуникативные ситуации помогают формировать личностные качества детей: интересы, волю, ценностные ориентации, эмоциональную и мотивационную сферы.

Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. Данный курс рассчитан на 1 год (34 учебных часа по 30минут). Частота проведения занятий максимально учтена и исходит из реальных потребностей и интересов школьников в общении и познании.

Изучение младшими школьниками французского языка соответствует таким основным направлениям его деятельности, как формирование и развитие коммуникативных навыков, помогает реализации принципа развивающего обучения, что способствует разностороннему развитию личности ребенка.

Ведущая деятельность детей 6 – 7 лет – игровая, поэтому занятия проходят в форме игр, соревнований, разучивания песен и рифмовок.

<u>Главной целью</u> данного курса является развитие элементарных языковых навыков, необходимых для успешного овладения французским языком позже, на начальном этапе в школе. Это позволяет достичь высоких показателей общеобразовательного развития учащихся, углубить и закрепить уже имеющиеся знания и получить дополнительные.

Также данная программа направлена на воспитание позитивного отношения к культуре, обычаям, традициям Франции, культуры поведения при этикетном общении с иностранцами.

#### Задачи обучения.

<u>Одна из важных задач курса</u> заключается в максимальном вовлечении учащихся на занятии. Большинство заданий представлено в игровой форме. Многие упражнения предполагают опору на собственный жизненный опыт учащихся.

Еще одна особенность данного курса состоит в том, что он предлагает работу в парах или в микро-группах как обязательный этап работы, предшествующий общему обсуждению или ответу ученика перед всей группой.

Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для данной ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-игровой, социокультурной. Формируется и совершенствуется умение представлять себя, свою страну, ее культуру средствами французского языка в условиях межкультурного общения.

Языковая и речевая компетенция тренируются и совершенствуется в процессе выполнения заданий различного формата.

В процессе обучения младших школьников важно реализовать следующие задачи:

- формирование умений общаться на французском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании;
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему изучению французского языка на последующих ступенях школьного образования;
- обеспечение коммуникативно психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании французского языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной речью на французском языке: формирование некоторых универсальных лингвистических понятий (звук, буква, слово, предложение, части речи, интонация), наблюдаемых в родном и французском языке;

- приобщение к новому социальному опыту с использованием французского языка: знакомство с миром их зарубежных сверстников, с некоторыми обычаями страны изучаемого языка, с детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором на французсом языке, с доступными учащимся произведениями детской художественной литературы на французском языке; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на французском языке различных ролей в игровых ситуациях типичных для семейного, бытового, учебного общения.

#### Содержание курса обучения.

#### Раздел 1. «Здравствуй, Французский язык».

Предметное содержание устной и письменной речи включает темы:

Я и мои друзья. (Приветствие. Знакомство. Имя. Возраст. Моя семья. Семейные праздники. Помощь друг другу. Совместные занятия. Любимое домашнее животное. Прием и угощение гостей. Мой день. Любимая еда. Моя одежда.)

Мои увлечения . (Любимые игрушки, занятия. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, в цирке. Каникулы.)

Моя школа. (Школа. Школьные принадлежности. Классная комната. Занятия в школе. Школьные праздники (школьный спектакль).

Учащиеся знакомятся с буквами и звуками французского алфавита, учатся описывать картинку, фотографию, рисунок на заданную тему, различать на слух звуки, звукосочетания, слова, соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, познакомиться с наиболее распространенными французскими женскими и мужскими именами.

### Раздел 2. «Давайте считать и петь на французском языке( счет, цвет(песенки, рифмовки)»

Знакомство с французским счетом, разучивание песенок. Умение считать предметы, животных в зоопарке.

Учащиеся научатся вести диалог-расспрос, отдавать распоряжения, выражать совет, запрашивать информацию, используя вопросительные модели, отдавать распоряжения, выражать просьбы; выражать одобрение тому, что сделали другие, адекватно произносить и различать на слух звуки французского языка языка, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, понимать на слух текст, построенный на знакомом языковом

материале, с опорой на картинку, пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала, составлять монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели; вести счет от 1 до 10; перечислить животных в зоопарке, сказать, что они умеют делать; рассказывать о своих школьных принадлежностях.

Учащиеся познакомятся с интернациональными словами — названиями видов спорта и французскими праздниками, познакомятся с сюжетами некоторых популярных авторских и народных французских сказок.

#### Раздел 3 «Путешествие по ферме: домашние и дикие животные»

Предметное содержание устной и письменной речи включает темы:

Любимое домашнее животное, жизнь на ферме, животные, которые нас там окружают.

Мир вокруг меня. (Мой дом, моя квартира, моя комната. Страна изучаемого языка (общие сведения). Литературные персонажи популярных детских книг (общее представление), небольшие простые произведения детского фольклора — стихи, песни, сказки.)

Учащиеся научатся вести диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него), задавая вопросы, вести диалог побудительного характера, обращаться с просьбой, соглашаться (отказываться), выполнять просьбу, предлагать сделать что-либо вместе, кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое любимой сказки, мультфильма.

*Итог данного раздела – проектная деятельность:* Конкурс проектов по теме «Мое любимое животное»

#### Раздел 4 « Мы идем на рынок»

Предметное содержание устной и письменной речи включает темы

Мир вокруг меня. (Мой город, мой район, моя улица. Любимое время года. Погода. Природа. Мои любимые овощи и фрукты.

Учащиеся научатся вести диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него), задавая вопросы: Кто? Что? Когда? Где? Куда? Откуда? Почему? Зачем? вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, соглашаться / отказываться выполнять просьбу; предлагать сделать чтолибо вместе, соглашаться / не соглашаться на предложение партнера; просить о помощи и предлагать свою помощь.

Учащиеся научатся пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, место проживания.

Учащиеся научатся воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке; понимать полностью небольшие сообщения, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

#### Раздел 5. «Моя семья самая спортивная»

Предметное содержание устной и письменной речи включает темы:

Я и мои друзья. Я и моя семья. Занятия спортом в моей семье.

Учащиеся научаться рассказывать о своей семье, о занятиях спортом, узнают любимые виды спорта французов. Научаться вести диалог-распросс про занятия спортом, описывать картинки с предложенным сюжетом.

#### Раздел 6 «Мы идем в магазин за покупками :одежда»

Предметное содержание устной и письменной речи включает темы:

Я и мои друзья. Я и моя семья. Мои любимые вещи.

Учащиеся научаться рассказывать о своей семье, о вещах, которые есть в их гардеробе, узнают названия самых известных французских магазинов. Научаться вести диалог-распросс, описывать картинки с предложенным сюжетом.

#### Раздел 7 « Моя школьная жизнь»

Моя школа. (Школьные принадлежности. Классная комната. Занятия в школе. Школьные праздники (школьный спектакль).

Учащие научаться рассказывать о своей школе, классе, о школьных друзьях и учителях, писать поздравительные открытки учителям и друзьям.

Учащиеся научаться монологическому высказыванию в объеме 5-6 фраз.

#### Раздел 8 «Французские праздники»

Французские праздники: что общего , что различного с русскими праздниками. Какие праздники наиболее любимы во Франции ив России, как проводят время французы во время праздников, их путешествия, какие подарки принято дарить.

Учащиеся научаться говорить о любимом празднике в их семье, смогут описать и узнать праздник по картинке.

#### Контроль и оценка деятельности учащихся.

Контроль уровня сформированности навыков и умений учащихся на первой ступени обучения направлен на выявление достижений школьников. В конце каждого раздела предусмотрено выполнение учащимися проверочных заданий из раздела «Что я умею делать», которые позволяют оценить умения младших школьников в аудировании, чтении, письме и устной речи, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен.

### **Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию первого года обучения.**

**При овладении диалогической речью** в ситуациях повседневного общения младшие школьники учатся:

\* вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие; знакомиться. Представляться самому и представлять друга; прощаться; поздравлять и благодарить за поздравление; выражать благодарность в процессе совместной деятельности; извиняться;

\* вести диалог — расспрос;

Объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны.

#### При овладении монологической речи младшие школьники учатся:

- \* описывать предмет, картинку на заданную тему;
- \* описывать животное, предмет, указывая название, размер, количество, место расположения;
- \* кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое любимой сказки;
- \* воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.

Объем монологического высказывания 5-6 фраз.

#### В процессе овладения аудированием младшие школьники учатся:

- \* различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения французского языка;
- \* различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;
- \* воспринимать и понимать речь учителя;

В результате освоения курса французского языка учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

### Личностным результатам изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- заложение основы владения иностранным языком именно как средством общения
- осознание потребности и готовности рассматривать иностранный язык не как объект постоянного изучения, а как удобный и необходимый современному человеку инструмент практического общения
- формирование умения в процессе игры сконцентрировать свое внимание на языковом содержании
- формирование умения выбрать оптимальные формы во взаимоотношениях с одноклассниками.
- формирование мотивов достижения социального признания
- формирование уважительного отношения к иному мнению, к культуре других народов;

- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников во франкоговорящих странах, с детским фольклором;
- развитие самостоятельности, целеустремленности, доброжелательности, пониманию чувств других людей, соблюдении норм речевого и неречевого этикета.
- адекватная оценка собственной деятельности на уроке и деятельности одноклассников (умение доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы)
- расширение общего культурного кругозора, представлений о достопримечательностях Парижа, привычках и обычаях французов

# Метапредметным результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД) Регулятивные УУД:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД
- выдавать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а так же искать их самостоятельно
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта)
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план)
- в диалоге с учителем и с одноклассниками совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки
- -осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации в устной форме;
- слушать и слышать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования разных точек зрения и право каждого иметь свою.

#### Познавательные УУД:

- анализировать, сравнивать, классифицировать факты и явления
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей
- составлять тезисы, различные виды планов
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст)
- определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность

#### Коммуникативные УУД:

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в паре, группе (определять общие цели, договариваться друг с другом)
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы
- учиться критично относиться к собственному мнению, с достоинством

признавать ошибочность своего мнения и корректировать его

- -понимая позицию другого, различать в его речи: мнение, факты
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций

### Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений:

- представлять изучаемый иностранный язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций
- приобщаться к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора
- сравнивать языковые явления родного и французского языков: звуки, буквы, буквосочетания, слова, словосочетания, предложения. Производить элементарный анализ перечисленных явлений языка под руководством учителя
- догадываться по контексту о значении незнакомой лексической единицы
- соотносить языковые явления во французском и русском языке
- развить навыки и умения синонимической избирательности
- развить иноязычную коммуникативную компетенцию (речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, учебно-познавательную)
- развить и воспитать у школьников понимание важности иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации
- воспитать качества гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры - сформировать дружелюбное и толерантное отношение к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для детей с учетом достигнутого уровня иноязычной ими подготовки. создать основы ДЛЯ формирования интереса к совершенствованию владения изучаемым иностранным достигнутого уровня

#### Место предмета.

Согласно федеральному базисному учебному плану и примерным учебным планам для образовательных учреждений РФ, реализующих программу общего образования, изучение иностранного языка возможно с первого класса в рамках часов внеурочной деятельности. В первом классе предусмотрено 0,5 часа один раз в неделю. Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа(годовая нагрузка), по 0,5 часа в неделю.

Большое внимание уделяется межпредметным связям в рамках реализации федеральных стандартов нового поколения.

### Календарно-тематическое планирование

№ раздела	Тема	Количество часов
Здравствуй,	Здравствуй, Франция!	2
Французский язык.		
	Моя визитная карточка	4
Давайте считать и петь	Французский счет	3
на французском языке( счет, цвет(песенки,		
рифмовки)		
FT		
П	NC -	4
Путешествие по ферме:	жизнь на	4
домашние и дикие животные	ферме(знакомство с животными)	
ANDO THEIC	(ACTION TIDE WIT)	
M	п	4
Мы идем на рынок	Любимые овощи и фрукты	4
Моя семья самая	Любимые виды спорта	4
спортивная.	французов	•
Мы идем в магазин за	Любимые магазины	4
покупками :одежда	французов	
Моя школьная жизнь	Школа. Школьные	4
	принадлежности.  Классная комната.	
	Классная комната. Занятия в школе.	
	Школьные праздники	
	(школьный спектакль).	
Французские праздники	Мой любимый праздник	4
Итоговый урок	ттои любимый праздник	1
Всего		344

#### Список использованных источников.

- 1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов.-М.: Просвещение, 2011.- 223с. (стандарты второго поколения).
- 2. Учебник «Зигзаг» из-во Cle International 2012
- 3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2011.
- 4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010.

#### I. Пояснительная записка к курсу «Французский язык для начинающих»

Рабочая программа по французскому языку для 3 класса соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования и составлена на основе следующих нормативных документов:

Сборник нормативных документов. Иностранный язык/сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев.- 3-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2009

Издательство Просвещение. 2001г.

УМК Amis et compagnie 1, издательство Cle international 2008

Основной стратегией обучения провозглашен личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность школьника, учет его способностей, возможностей склонностей и потребностей. Основной целью обучения французскому языку является развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- **речевая компетенция** овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- **языковая компетенция** овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- **социокультурная компетенция** приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 3 класса; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- учебно-познавательная и компенсаторная компетенции овладение учащимися общими и специальными учебными умениями, которые формируются в процессе изучения английского языка, а также способами преодоления учащимися трудностей в общении с использованием уже известных языковых или нелингвистических средств;
- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания. Самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального

самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Данная рабочая программа, разработана с целью обучения углубленного курса французского языка путем формирования у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций и достижения выпускниками полной средней школы (11 класс) необходимого и достаточного уровня функциональной грамотности, который может обеспечить им успешное продолжение образования, их трудовую деятельность, а также облегчить адаптацию к постоянно меняющимся условиям жизни.

В силу специфики обучения предмету «Иностранный язык» большинство уроков иностранного языка носят комбинированный характер, т.е. идет одновременное развитие у учащихся умений основных видов речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо), поэтому тип урока не указан.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ В 3 КЛАССЕ ЦЕЛЬ:**ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ (готовности и способности учащихся общаться на французском языке в пределах, обозначенных нормативными документами)

Иноязычная культура (ИК) как цель обучения включает в себя:

- 1. Развитие лингвистических способностей, психических процессов и свойств личности ученика (развивающий аспект);
- 2. Познание культуры франкоговорящих стран и корреспондирующих элементов родной культуры (познавательный аспект);
- 3. Воспитание личности ученика через усвоение общечеловеческих ценностей (воспитательный аспект);
- 4. Овладение французским языком как средством общения и осознание системы французского языка (учебный аспект).

Все четыре аспекта ИК как цели равноправны по значимости и имеют практическую ценность. Все компоненты цели взаимосвязаны, и овладение одним из них влияет на овладение остальными.

#### РАЗВИВАЮЩИЙ АСПЕКТ

Цель: формирование устойчивого интереса и мотивации к дальнейшему изучению предмета «иностранный язык». Формирование положительной мотивации достигается:

- за счет отбора материала, соответствующего возрастным интересам учащихся (познавательная мотивация);
- благодаря интересной методике работы на уроке, когда ученик выполняет задание не по обязанности, а по чисто человеческой заинтересованности в общении с учителем или сверстниками (коммуникативная мотивация);
- благодаря чувству удовлетворения, которое испытывают учащиеся от того, что они способны самостоятельно справиться с заданием учителя (мотивация успеха);
- при учете и развитии индивидуальных особенностей учащихся;

Содержание учебника ориентировано на «зону ближайшего развития» учащихся. Учебный процесс в учебнике строится как процесс решения постоянно усложняющихся речемыслительных задач, требующий от учащихся интеллектуальных усилий. Развитие речемыслительных процессов противопоставлено заучиванию.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки ,имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями о своей стране, о себе самих. Иными словами, имеет место своеобразный диалог культур. Сравнивая зарубежного сверстника и самих себя, чужую страну и свою, учащиеся выделяют общее и специфичное, что способствует объединению, сближению, развитию понимания и доброго отношения к стране, ее людям, традициям.

Сравнение также требует от учащихся проявления собственного мнения, собственной активной жизненной позиции по любому вопросу, что, в свою очередь, стимулирует и мотивирует стремление постоянно увеличивать и углублять объем знаний и о собственной стране, и о других странах. Таким образом, познавательный аспект способствует созданию мотивации. Главное в процессе познания — не только накопление сведений о стране, но и познание людей, своих сверстников, их образа мыслей, поведения, отношения к общечеловеческим ценностям. Дополнительные сведения о культуре франкоговорящих стран ученики могут получить из лингвострановедческого справочника, помещенного в конце учебника.

#### ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Согласно концепции коммуникативного обучения ИК воспитание пронизывает весь процесс обучения. Материал УМК ориентирован на усвоение общечеловеческих ценностей: отношение к родителям, взрослым, учителям, сверстникам, животным, природе и т.д. Сравнивая свое собственное отношение к общечеловеческим ценностям с отношением к ним французских сверстников, дети учатся понимать друг друга, делать вывод, что другой не значит плохой. Каждый урок воспитывает понимание другой культуры и уважение к ней.

#### УЧЕБНЫЙ АСПЕКТ

Учебный аспект подразумевает формирование коммуникативных умений учащихся в говорении, чтении, понимании на слух и письме на французском языке.

#### Особенности обучения французскому языку в 3 классе

Для данного этапа характерно равноценное внимание к формированию речевых умений в устной речи и чтении. Овладение говорением носит в большей степени продуктивный характер; речевое действие совершается не только с опорой на образец (например, готовый микродиалог из учебника), но по аналогии. Значительное развитие приобретают механизмы комбинирования, варьирования, трансформации.

Большее внимание уделяется повышению роли речевой инициативы учащихся, особенно в условиях ролевой игры и ситуаций, предполагающих творческое монологическое высказывание; увеличивается объем парной и групповой форм работы. В области чтения формируется у учащихся техника чтения вслух и про себя. Отчетливыми становятся разные стратегии чтения (с полным пониманием, с пониманием основного содержания и с выборочным извлечением информации).

Формируется у учащихся спектр общеучебных и специальных умений, таких, как использование справочника учебника (грамматического справочника, лингвострановедческого словаря). Большую значимость приобретает формирование умения работать с двуязычным словарем, поскольку тексты для самостоятельного чтения могут содержать незнакомую лексику. Развиваются умения школьников компенсировать недостаток знаний и умений во французском языке, используя в процессе общения переспрос, перифраз, жесты

и мимику. Ведется целенаправленная работа по развитию механизма языковой догадки.

Целенаправленно организуется работа по обучению. Учащимся предлагаются для прослушивания монологические и диалогические тексты разных жанров. Проверка понимания услышанного осуществляется в различных формах с использованием вербальных и невербальных средств.

При обучению письму ,внимание уделяется совершенствованию орфографических навыков и развитию умений связной письменной речи.

Наряду с развитием речевых умений учащихся формируется их интеллектуальные и речевые способности. Уделяется внимание развитию речевой культуры; расширяются представления учащихся о странах, говорящих на французском языке, углубляются лингвострановедческие знания. При этом акцент делается на воспитание у школьников положительного отношения к языку и культуре народов, говорящих на этом языке, происходит постоянное сравнение элементов культуры и быта родной страны и стран изучаемого языка, формируется понятие о роли языка как элемента культуры народа и о потребности пользоваться им как средством общения.

Ведется работа по осознанию учащимися сущности языковых явлений, различий в системе понятий родного и английского языков, сквозь которые люди могут воспринимать действительность, понимать друг друга, что воспитывает у учащихся оценочно-эмоциональное отношение к миру, потребность и готовность включиться в диалог культур.

#### Принципы, положенные в основу построения курса

**Личностно-ориентированный характер обучения** позволяет организовывать общение детей на основе их интересов, их интеллектуальной и речевой подготовки, их типологических, индивидуальных возрастных особенностей. Разнообразие заданий в учебнике и рабочей тетради, их дифференциация по характеру и по степени трудности позволяют учитывать различие речевых потребностей учащихся и способностей детей, регулируя темп и качество овладения материалом, а также учебную нагрузку учащихся.

Соблюдение деятельностного характера обучения иностранному языку. При решении конкретных коммуникативных задач используются разные формы работы (индивидуальные, парные, групповые, коллективные) как способы подготовки к условиям реального общения, что способствует созданию на уроке атмосферы взаимодействия, подлинно коммуникативной обстановки, взаимной поддержки, поскольку общение — это процесс, который требует наличие партнера. Вместе с тем умение работать с партнером (партнерами) способствует развитию самостоятельности, умения быть членом команды при решении различного рода задач.

**Приоритет коммуникативной цели в обучении французскому языку,** понимаемой как обучение детей общению на иностранном языке в устной и письменной формах непосредственно и опосредованно (через книгу). Отбор тематики общения и языковой материал учебника позволяют создать на занятиях атмосферу доброжелательности, сотрудничества. Задания для обучения устной речи, чтению и письму формулируются так, чтобы в их выполнении был коммуникативный смысл.

**Сбалансированное обучение устным** (говорение и понимание на слух) и **письменным** (чтение и письмо) формам общения, в том числе разным формам устно-речевого общения (монологическая, диалогическая речь). А также разным стратегиям чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением нужной или интересующей информации).

Дифференцированный подход к овладению языковым материалом (лексическим и грамматическим) в зависимости от цели его дальнейшего использования: для создания собственных высказываний (продуктивно) или для понимания звучащих или фиксированных в печатном виде высказываний других людей (рецептивно). Грамматический материал на данном этапе обучения предназначен в большей степени для узнавания и менее для порождения собственных высказываний.

**Социокультурная направленность** (лингвострановедческий материалы, которые дают детям возможность лучше овладеть французским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых французский язык является родным)

Распределение учебных часов в 3 классе.

Тема	Содержание	Количество часов
1.Моя семья и я	Представить свою	4
	семью, рассказать о	
	себе	
2.Мои занятия(хобби,	Уметь отвечать на	4
увлечения)	вопросы по теме,	
	составление диалога	
3.Еда(кулинарные	Составление	4
традиции)	вопросника «Что я	
	люблю и что я не	
	люблю»	
4.Город	Уметь рассказать о	6
	памятниках Парижа,	
	представить место,	
	где живешь.	
5.Школа, моя	Расписание уроков,	5
школьная жизнь	любимые предметы.	
6.Портрет(описание	Уметь составлять	5
внешности)	внешнее описание	
	человека	
7.Каникулы	Где можно	6
	проводить	
	каникулы, любимые	
	занятия во время	
	каникул.	

## требования к уровню подготовки оканчивающих **3** класс.

#### В результате изучения французского языка ученик должен

#### знать/понимать

- -основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- -основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- -особенности интонации основных типов предложений;
- -имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений Франции.

#### уметь

- -понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов;
  - -участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- -расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы

Собеседника;

- -кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- -составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, о школе)

по образцу;

-читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

-читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;

-списывать текст на иностранном языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;

- писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец;

# использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-устного общения с носителями французского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;

-преодоления психологических барьеров в использовании французского языка как средства общения;

-ознакомления с детским фольклором и доступными образцами художественной литературы на французском языке;

-более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.