

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение города Москвы
«Гимназия № 1516»

107589, г. Москва, ул. Хабаровская, д.4А; тел(факс) 8-495-460-4366;

<http://gym1516.mskobr.ru>; E-Mail: 1516@edu.mos.ru

ИНН 7718792108

КПП 771801001

ОГРН 1107746022560



«Утверждаю»
Директор ГБОУ Гимназия №1516
Н.Л.Буканова
«___» сентября 2015г.

«Согласовано»
на заседании Методического Совета
10 сентября 2015г. Протокол №1.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Французский язык
3 класс

Москва 2015

I. **Пояснительная записка к курсу «Французский язык для начинающих»**

Рабочая программа по французскому языку для 3 класса соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования и составлена на основе следующих нормативных документов:

Сборник нормативных документов. Иностранный язык/сост. Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев.- 3-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2009

Издательство Просвещение. 2001г.

УМК Amis et compagnie 1, издательство Cle international 2008

Основной стратегией обучения провозглашен личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность школьника, учет его способностей, возможностей склонностей и потребностей. Основной целью обучения французскому языку является развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- **речевая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- **языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 3 класса; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- **учебно-познавательная и компенсаторная компетенции** – овладение учащимися общими и специальными учебными умениями, которые формируются в процессе изучения английского языка, а также способами преодоления учащимися трудностей в общении с использованием уже известных языковых или лингвистических средств;

- **развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания. Самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.**

Данная рабочая программа, разработана с целью обучения углубленного курса французского языка путем формирования у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций и достижения выпускниками полной средней школы (11 класс) необходимого и достаточного уровня функциональной грамотности, который может обеспечить им успешное продолжение образования, их трудовую деятельность, а также облегчить адаптацию к постоянно меняющимся условиям жизни.

В силу специфики обучения предмету «Иностранный язык» большинство уроков иностранного языка носят комбинированный характер, т.е. идет одновременное развитие у учащихся умений основных видов речевой

деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо), поэтому тип урока не указан.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ В 3 КЛАССЕ
ЦЕЛЬ: ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ (готовности и способности учащихся общаться на французском языке в пределах, обозначенных нормативными документами)

Иноязычная культура (ИК) как цель обучения включает в себя:

1. Развитие лингвистических способностей, психических процессов и свойств личности ученика (**развивающий аспект**);
2. Познание культуры франкоговорящих стран и корреспондирующих элементов родной культуры (**познавательный аспект**);
3. Воспитание личности ученика через усвоение общечеловеческих ценностей (**воспитательный аспект**);
4. Владение французским языком как средством общения и осознание системы французского языка (**учебный аспект**).

Все четыре аспекта ИК как цели равноправны по значимости и имеют практическую ценность. Все компоненты цели взаимосвязаны, и овладение одним из них влияет на овладение остальными.

РАЗВИВАЮЩИЙ АСПЕКТ

Цель: формирование устойчивого интереса и мотивации к дальнейшему изучению предмета «иностранный язык». Формирование положительной мотивации достигается:

- за счет отбора материала, соответствующего возрастным интересам учащихся (познавательная мотивация);
- благодаря интересной методике работы на уроке, когда ученик выполняет задание не по обязанности, а по чисто человеческой заинтересованности в общении с учителем или сверстниками (коммуникативная мотивация);
- благодаря чувству удовлетворения, которое испытывают учащиеся от того, что они способны самостоятельно справиться с заданием учителя (мотивация успеха);
- при учете и развитии индивидуальных особенностей учащихся;

Содержание учебника ориентировано на «зону ближайшего развития» учащихся. Учебный процесс в учебнике строится как процесс решения постоянно усложняющихся речемыслительных задач, требующий от учащихся интеллектуальных усилий. Развитие речемыслительных процессов противопоставлено заучиванию.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки ,имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями о своей стране, о себе самих. Иными словами, имеет место своеобразный диалог культур. Сравнивая зарубежного сверстника и самих себя, чужую страну и свою, учащиеся выделяют общее и специфичное, что способствует объединению, сближению, развитию понимания и доброго отношения к стране, ее людям, традициям.

Сравнение также требует от учащихся проявления собственного мнения, собственной активной жизненной позиции по любому вопросу, что, в свою очередь, стимулирует и мотивирует стремление постоянно увеличивать и углублять объем знаний и о собственной стране, и о других странах. Таким образом, познавательный аспект способствует созданию мотивации. Главное в

процессе познания – не только накопление сведений о стране, но и познание людей, своих сверстников, их образа мыслей, поведения, отношения к общечеловеческим ценностям. Дополнительные сведения о культуре франкоговорящих стран ученики могут получить из лингвострановедческого справочника, помещенного в конце учебника.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Согласно концепции коммуникативного обучения ИК воспитание пронизывает весь процесс обучения. Материал УМК ориентирован на усвоение общечеловеческих ценностей: отношение к родителям, взрослым, учителям, сверстникам, животным, природе и т.д. Сравнивая свое собственное отношение к общечеловеческим ценностям с отношением к ним французских сверстников, дети учатся понимать друг друга, делать вывод, что другой не значит плохой. Каждый урок воспитывает понимание другой культуры и уважение к ней.

УЧЕБНЫЙ АСПЕКТ

Учебный аспект подразумевает формирование коммуникативных умений учащихся в говорении, чтении, понимании на слух и письме на французском языке.

Особенности обучения французскому языку в 3 классе

Для данного этапа характерно равноценное внимание к формированию речевых умений в устной речи и чтении. Овладение говорением носит в большей степени продуктивный характер; речевое действие совершается не только с опорой на образец (например, готовый микродиалог из учебника), но по аналогии. Значительное развитие приобретают механизмы комбинирования, варьирования, трансформации.

Большее внимание уделяется повышению роли речевой инициативы учащихся, особенно в условиях ролевой игры и ситуаций, предполагающих творческое монологическое высказывание; увеличивается объем парной и групповой форм работы. В области чтения формируется у учащихся техника чтения вслух и про себя. Отчетливыми становятся разные стратегии чтения (с полным пониманием, с пониманием основного содержания и с выборочным извлечением информации).

Формируется у учащихся спектр общеучебных и специальных умений, таких, как использование справочника учебника (грамматического справочника, лингвострановедческого словаря). Большую значимость приобретает формирование умения работать с двуязычным словарем, поскольку тексты для самостоятельного чтения могут содержать незнакомую лексику. Развиваются умения школьников компенсировать недостаток знаний и умений во французском языке, используя в процессе общения переспрос, перифраз, жесты и мимику. Ведется целенаправленная работа по развитию механизма языковой догадки.

Целенаправленно организуется работа по обучению. Учащимся предлагаются для прослушивания монологические и диалогические тексты разных жанров. Проверка понимания услышанного осуществляется в различных формах с использованием вербальных и невербальных средств.

При обучении письму, внимание уделяется совершенствованию орфографических навыков и развитию умений связной письменной речи.

Наряду с развитием речевых умений учащихся формируется их интеллектуальные и речевые способности. Уделяется внимание развитию речевой культуры; расширяются представления учащихся о странах, говорящих на французском языке, углубляются лингвострановедческие знания. При этом акцент делается на воспитание у школьников положительного отношения к

языку и культуре народов, говорящих на этом языке, происходит постоянное сравнение элементов культуры и быта родной страны и стран изучаемого языка, формируется понятие о роли языка как элемента культуры народа и о потребности пользоваться им как средством общения.

Ведется работа по осознанию учащимися сущности языковых явлений, различий в системе понятий родного и английского языков, сквозь которые люди могут воспринимать действительность, понимать друг друга, что воспитывает у учащихся оценочно-эмоциональное отношение к миру, потребность и готовность включиться в диалог культур.

Принципы, положенные в основу построения курса

Личностно-ориентированный характер обучения позволяет организовывать общение детей на основе их интересов, их интеллектуальной и речевой подготовки, их типологических, индивидуальных возрастных особенностей. Разнообразие заданий в учебнике и рабочей тетради, их дифференциация по характеру и по степени трудности позволяют учитывать различие речевых потребностей учащихся и способностей детей, регулируя темп и качество овладения материалом, а также учебную нагрузку учащихся.

Соблюдение деятельностного характера обучения иностранному языку.

При решении конкретных коммуникативных задач используются разные формы работы (индивидуальные, парные, групповые, коллективные) как способы подготовки к условиям реального общения, что способствует созданию на уроке атмосферы взаимодействия, подлинно коммуникативной обстановки, взаимной поддержки, поскольку общение – это процесс, который требует наличие партнера. Вместе с тем умение работать с партнером (партнерами) способствует развитию самостоятельности, умения быть членом команды при решении различного рода задач.

Приоритет коммуникативной цели в обучении французскому языку,

понимаемой как обучение детей общению на иностранном языке в устной и письменной формах непосредственно и опосредованно (через книгу). Отбор тематики общения и языковой материал учебника позволяют создать на занятиях атмосферу доброжелательности, сотрудничества. Задания для обучения устной речи, чтению и письму формулируются так, чтобы в их выполнении был коммуникативный смысл.

Сбалансированное обучение устным (говорение и понимание на слух) и письменным (чтение и письмо) формам общения, в том числе разным формам устно-речевого общения (монологическая, диалогическая речь). А также разным стратегиям чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением нужной или интересующей информации).

Дифференцированный подход к овладению языковым материалом (лексическим и грамматическим) в зависимости от цели его дальнейшего использования: для создания собственных высказываний (продуктивно) или для понимания звучащих или фиксированных в печатном виде высказываний других людей (рецептивно). Грамматический материал на данном этапе обучения предназначен в большей степени для узнавания и менее для порождения собственных высказываний.

Социокультурная направленность (лингвострановедческий материалы, которые дают детям возможность лучше овладеть французским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых французский язык является родным)

Распределение учебных часов в 3 классе.

Тема	Содержание	Количество часов
1.Моя семья и я	Представить свою семью, рассказать о себе	4
2.Мои занятия(хобби, увлечения)	Уметь отвечать на вопросы по теме, составление диалога	4
3.Еда(кулинарные традиции)	Составление вопросника «Что я люблю и что я не люблю»	4
4.Город	Уметь рассказать о памятниках Парижа, представить место, где живешь.	6
5.Школа, моя школьная жизнь	Расписание уроков, любимые предметы.	5
6.Портрет(описание внешности)	Уметь составлять внешнее описание человека	5
7.Каникулы	Где можно проводить каникулы, любимые занятия во время каникул.	6

КЛАСС.

В результате изучения французского языка ученик должен

знать/понимать

- основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений Франции.

уметь

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы Собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, о школе) по образцу;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст на иностранном языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец;

использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного общения с носителями французского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;

-преодоления психологических барьеров в использовании французского языка как средства общения;

-ознакомления с детским фольклором и доступными образцами художественной литературы на французском языке;

-более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.