

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
Государственное бюджетное  
общеобразовательное учреждение города Москвы  
«Школа № 1516»

107589, г. Москва, ул. Хабаровская, д.4А; тел(факс) 8-495-460-4366;

<http://gvm1516.mskobr.ru>; E-Mail: 1516@edu.mos.ru

ИНН 7718792108

КПП 771801001

ОГРН 107746022560

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «31» 08 2018 года  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор ГБОУ Школа №1516  
Н.Л. Вуканова  
от «31» 08 2018 года



**Дополнительная общеобразовательная программа  
общеразвивающая программа  
«ВЕСЕЛАЯ АНИМАЦИЯ»**

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 1 - 4 классы

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:

Гарина А.А.

Педагог дополнительного образования

Москва, 2018 г.

## I. Пояснительная записка

### 1. Актуальность

Актуальность Программы обусловлена её практической значимостью, так как в процессе овладения основами мультипликации, у обучающихся развиваются логическое и творческое мышление, закладываются основы образного мышления, пространственные представления.

Основное направление программы – художественно - эстетическое она нацелена на создание короткометражных мультфильмов в видеоредакторе Movie Maker, Movavi с использованием разных видов анимации: пластилиновая, кукольная, бумажная, песочная и т. д.

Данная программа представляет собой курс, предназначенный для работы с детьми, которые хотят не просто играть или набирать текст на компьютере, а желающими реализовать свои творческие способности. Выполняя практические задания, учащиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания работ учащиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: камерой, компьютером, микрофоном; научатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах.

### 2. Цель и задачи программы.

Цель курса: Обучение основам знаний по цифровой электронике и навыкам самостоятельного изготовления мультфильмов, развитие творческих способностей обучающихся через организацию коллективно- творческой деятельности.

Задачи:

#### Обучающие

овладение умением работать с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой, приобщение к проектно-творческой деятельности.

освоение инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте);

создание завершённых проектов с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред (создание мини-мультфильма, видеоклипа, аппликационной работы и т.п.);

ознакомление со способами организации и поиска информации;

создание условий для самостоятельной творческой деятельности;

#### развивающие

развитие мелкой моторики рук;

развитие пространственного воображения, логического и визуального мышления;

воспитание интереса к информационной и коммуникационной деятельности;

#### воспитательные

практическое применение сотрудничества в коллективной информационной деятельности;

воспитание позитивного восприятия компьютера как помощника в учёбе, как инструмента творчества, самовыражения и развития.

### 3. Отличительные особенности программы.

Важной особенностью программы является её мотивационная направленность на любимый всеми детьми жанр киноискусства - мультфильмы: дети ещё не умеют говорить, читать, но уже с удовольствием их смотрят. И гораздо интересней становится желание детей самим создать мультфильм, узнать о том, как создаются любимые мультфильмы, познакомиться с именами известных мультипликаторов, научиться самим делать анимацию.

#### Мотивация и ценность для ребёнка:

удовлетворение собственных эстетических предпочтений в ходе подбора изображений и музыкального сопровождения, возможность проще, интереснее, убедительнее, увлекательнее сообщить (показать и рассказать) что-то другому;

возможность свободно оперировать своей коллекцией видеоизображений в соответствии с образовательной задачей, участвовать в увлекательной работе по созданию коротких видеосюжетов;

освоение любимого детского жанра видеопродукции, возможность попробовать себя в разных ролях: кукольника, декоратора, режиссёра, оператора, актёра, озвучивающего персонажи, и т.д.

освоение привлекательной технологии компьютерной анимации и возможность её самостоятельного использования для решения творческих задач, как предметных, так и личных.

#### 3.1 Возрастная категория.

Возрастная категория обучающихся 7- 12 лет.

#### 3.2 Срок реализации

Данная программа рассчитана на 2 год, 74 учебных часа. Занятия проходят 2 часа в неделю. Продолжительность занятий 40 - 45 минут.

#### 3.3 Формы обучения.

Форма организации деятельности – групповая. На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (с учётом перерыва в соответствии с СанПин)

#### 4. Прогнозируемые результаты и способы их проверки.

В результате Программы обучающиеся овладеют умением работать с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой, приобщение к проектно-творческой деятельности. Освоят инструментальные компьютерные среды для работы с информацией разного вида (текстами, изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных видов информации в одном информационном объекте); создадут завершённые проекты с использованием освоенных инструментальных компьютерных сред (создание мини-мультфильма, видеоклипа, аппликационной работы и т.п.);

ознакомятся со способами организации и поиска информации;

создание условий для самостоятельной творческой деятельности;

У обучающихся развиваются:

мелкая моторика рук;

пространственное воображения, логическое и визуальное мышление;

В результате освоения Программы обучающиеся будут уметь:  
 Сотрудничать в коллективе;  
 Создавать мультфильмы самостоятельно от идеи до готового мультфильма.  
 Способы педагогического мониторинга:  
 Итоговые работы, беседа с детьми.  
 II. Учебно – тематический план.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Знакомство. Путешествие в мир мультипликации	1	1		беседа
2.	Техника безопасности; История мультипликации	2	2		беседа
3.	Основные способы создания анимации	3	1	2	Беседа, опрос
4	Рассказ о профессиях в мультипликации	1	1		беседа
5.	Проба первой анимации (с использованием техники)	2	1	1	Творческий проект
6.	Рисованные мультфильмы (бумага)	4	1	3	Практическое задание
7.	Мультфильмы из подручных средств	6	1	5	Практическое задание
8.	Создание мультфильма при помощи компьютера (сборка)	6	1	5	Практическое задание
9.	Работа над объемным мультфильмом идея	1	-	1	Творческий проект
10.	Работа над объемным мультфильмом разработка и создание декораций	3	-	3	Творческий проект
11.	Работа над объемным мультфильмом разработка и создание персонажей	3	-	3	Практическое задание
12.	Компоновка кадра	1	-	1	Практическое задание
13.	Процесс съемки	4	-	4	Практическое задание
14.	Сборка, обсуждение результата	4	-	4	Беседа, Практическое задание
15.	Проработка диалогов (озвучание)	2	-	2	Практическое задание
16.	Запись диалогов, наложение звука	2	-	2	Практическое задание

17.	Монтаж видео	3	-	3	Практическое задание
18.	Работа с титрами	2	-	2	Практическое задание
19.	Совмещение различных жанров мультипликации	5	1	4	Творческий проект
20.	Работа в Paint	5	-	5	Практическое задание
21.	Создание мультфильма с помощью графического редактора	4	1	3	Практическое задание
22.	Подготовка к итоговой работе	4	-	4	Творческий проект
23.	Создание итогового мультфильма с использованием всех полученных навыков	5	-	5	Творческий проект
24.	Просмотр, разбор и обсуждение итоговых работ.	1	1	-	беседа
Всего:		74	12	62	

Всего:74 часа

#### Содержание учебного плана

1. Знакомство введение в мир анимации
2. Техника безопасности
3. Основные техники создания анимации, профессии в этой сфере
4. Практика :
  1. Рисованные 2д мультфильмы (создание)
  2. Работа с камерой, компьютером
  3. Объемные ( с использованием пластилина, подручных средств)
  4. Работа с озвучкой
  5. Монтаж, титры
  6. Работа в графическом редакторе

#### Формы контроля:

Входной контроль:

Собеседование с целью выявления уровня знаний и умений в донной сфере.

Промежуточный контроль:

Педагогический контроль проводится в течении года с целью выявления степени освоения программы.

Промежуточный контроль:

Практические задания на заданную тему с целью контроля уровня знаний.

Проводится в середине учебного года.

Итоговый контроль:

Творческая работа, участие в конкурсах.

Материально-технические средства для обеспечения реализации программы:

1. Технические средства: Аудио и видео аппаратура, компьютер.

2. Инструменты и вспомогательные приспособления: ножницы, клей, карандаши, фломастеры, стеки.
3. Материалы: бумага, пластилин.