

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
Государственное бюджетное  
общеобразовательное учреждение города Москвы  
«Школа № 1516»

107589, г. Москва, ул. Хабаровская, д.4А; тел(факс) 8-495-460-4366;  
<http://gym1516.mskobr.ru>; E-Mail: 1516@edu.mos.ru

ИНН 7718792108

КПП 771801001

ОГРН 1107746022560

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «31» 08 2018 года  
Протокол № 1



**Дополнительная общеобразовательная программа  
общеразвивающая программа  
«Говоруша»**

исправление звукопроизношения у детей дошкольного возраста

Направленность: социально - педагогическая  
Уровень: базовый

Возраст обучающихся: (дошкольные группы)

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:  
Дужеева В.Ю.  
Педагог дополнительного образования

Москва, 2018 г.

## **Пояснительная записка**

Роль родного языка в воспитании детей дошкольного возраста очень велика. Через речь ребёнок усваивает правила поведения, общения между людьми, воспринимает красоту окружающего мира и может рассказать об увиденном, передавая ощущения и чувства.

Уже с дошкольного возраста ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создаёт новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений речи. Такое развитие ведёт к овладению всеми богатствами родного языка. При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение правильному построению речевых высказываний.

В наше время информационных технологий развитие речи детей является **актуальной проблемой**. Дети умеют пользоваться техникой, а проявлять своё речевое творчество – не умеют. Дошкольники мало посещают библиотеки, читают книги, рассматривают иллюстрации и рассказывают. Свой личный опыт впечатлений, ощущений не могут описать в 2-3 фразах. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком и грамотно построенное обучение родной речи.

**Направленность программы** - коррекционно-развивающая.

Курс нацелен на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата и т. д. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению чтению, письму и формирует элементарные навыки культуры речи.

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности –

они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой.

**Главной целью** программы является всестороннее развитие ребенка: формирование мотивации учения, развитие мышления, фантазии, творческих способностей, увеличение объема памяти, развитие внимания, речи и умения аргументировать свои высказывания и формирование готовности к школьному обучению.

На занятиях используются специальные задания

- на выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- выделение лишнего предмета;
- объединение различных предметов в группы;
- выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

### **Задачи курса:**

- формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции: развитие связанной речи, развитие речевого общения;
- формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений;
- развитие мелкой моторики рук с использованием ритмической и пальчиковой гимнастики. Обводка, штриховка, игры с карандашами и т.п.;
- формирование личности ребенка-дошкольника: изучение потребностей и индивидуальных особенностей, поведения ребенка, межличностные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- развитие воображения и творческих способностей.
- подготовка к обучению грамоте, развитие словаря.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом слов, с интересом наблюдать за их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

### **Основные аспекты программы**

**Словарная работа** направлена не только на количественное обогащение словаря, но и на углубление понимания смысла слов. Дети начинают овладевать способами выражения в слове необходимого содержания и умением применять усвоенные слова в связном высказывании. Решение лексических задач, конечно, невозможно без специальной работы по ознакомлению детей с постоянно расширяющимся кругом предметов и явлений, по углублению знаний о них.

**Формирование грамматического строя речи** также находится в тесной связи с развитием связной речи и с лексической работой. При анализе литературного произведения, во время рассматривании картин, придумывании самостоятельных рассказов дети учатся распознавать смысловые оттенки слова, а задания, которые им предлагаются, направлены на обучение согласованию существительных и прилагательных в роде, числе, падеже. Такие упражнения способствуют тому, что ребёнок начинает осознавать грамматические формы и правильно использовать их при составлении рассказов

Задачи **развития связной речи** тесно связаны и с задачами воспитания звуковой культуры речи. Такие элементы звуковой культуры речи, как звукопроизношение, темп речи, сила голоса,

интонационная выразительность, каждый по-своему влияют на связность изложения того или иного содержания. Говоря о связности высказывания, следует подчеркнуть, что его формирование предполагает усвоение ребёнком различных типов связи (между словами, предложениями, между частями высказывания),.

На каждом занятии решаются и воспитательные задачи: развитие культуры речевого общения; формирование нравственных качеств личности (сопереживание, сочувствие), при этом большое положительное воздействие оказывает, прежде всего, содержание литературных произведений, картин.

### **Принципы работы с детьми дошкольного возраста по развитию речи:**

1. Научность.
2. Учет психологических, возрастных особенностей детей.
3. Учет дошкольной деятельности детей (игра, быт, занятие).
4. Систематическая взаимосвязь учебного материала и интереса ребенка к родной речи.
5. Доступность, конкретность.
6. Концентричность.

### **Виды упражнений во время занятий:**

1. Рассматривание картины.
2. Рассматривание предметов.
3. Загадывание загадок.
4. Дидактические игры:
  - пальчиковые;

- стихоритмика (разучивание стихов с движением рук, ног, пальцев, тела, глаз, головы);

- артикуляционная гимнастика;

- звуковые игры;

- дыхательная гимнастика.

### **Требования к занятиям по проведению формирования грамматически правильной речи:**

1. Выбор содержания занятий для детей дошкольников на длительный срок (на занятия берутся лишь те формы, употребление которых затрудняют детей).

2. Подбор материала для одного занятия. Для занятия выбирается только **одна** речевая задача.

3. Повторность материала на занятии. Одно и тоже содержание повторяется до полного исчезновения данной грамматической ошибки на таких занятиях.

4. Характер занятия. Занятия по формированию грамматически правильной речи носят характер упражнений и дидактических игр с наглядным материалом или без него. Проводится занятие непринужденно, живо. Педагогу не следует употреблять при объяснении грамматическую терминологию, больше персонажей.

### **Приемы обучения:**

Активными приемами педагога являются:

1. Объяснение.

2. Повторение.

3. Пример правильной речи ребенка.

4. Прием сравнения.

5. Подсказка.

## 6. Исправление.

### Категория обучающихся:

Программа рассчитана на детей 4-7-летнего возраста. Занятия проводятся в подгруппах по 5-10 детей. Подгруппы формируются с учетом возраста детей. Для детей 4-5-летнего возраста длительность занятия 25 минут. Для детей 6-7-летнего возраста длительность занятия 30 минут (согласно СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций")

Данная рабочая программа рассчитана на 64 занятия (2 занятия в неделю в период с октября по май).

### Содержание курса для детей 4-5-летнего возраста

| Неделя | Лексическая тема | № занятия | Содержание материала по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи   |
|--------|------------------|-----------|--|
|        |                  |           | ОКТАБРЬ  |
| 1      | Овощи            | 1         | Развитие общего внимания и понимания речи.   |
|        |                  | 2         | Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.  |
| 2      | Фрукты           | 1         | Образование мн. числа существительных от ед. в И.п. и Р.п. (слива – сливы – слив). Составление предложений с данными существительными по картинке и демонстрации действий. |

|   |                  |   |   |
|---|------------------|---|---|
|   |                  | 2 | Формирование понятия о действии предмета. Практическое усвоение глаголов 3 л., ед. числа, наст. времени (она взяла, он взял).                                   |
| 3 | Осень            | 1 | Категория одушевленности имен сущ. Обучение постановке вопросов (кто? что?) и правильному подбору сущ. к заданному вопросу.                                     |
|   |                  | 2 | Заучивание простого текста из 3 предложений.<br><br>НОЯБРЬ  |
| 1 | Деревья и кусты  | 1 | Практическое усвоение глаголов жен. и муж. рода, прошедшего времени.  |
|   |                  | 2 | Составление 3-х словных предложений. Понятие "слово", "предложение"   |
| 2 | Перелетные птицы | 1 | Согласование сущ. и глаг. в числе.  |
|   |                  | 2 | Уточнение названий наиболее воспринимаемых признаков (цвет, форма, размер, вкус).   |
| 3 | Семья            | 1 | Закрепление употребления в речи полных имен и уменьшительных образованных от собственного имени. Усвоение и употребление сущ. в Р.п., мн. ч. (сестра – сестер). |
|   |                  | 2 | Пересказ текста, составленного по демонстрации действий или по картинке.  |
| 4 | Одежда           | 1 | Усвоение рода имен сущ. Подбор к им. сущ. притяжательных местоимений (мой, моя, мое, мои) и их согласование в роде и числе.                                     |
|   |                  | 2 | Составление предложений по вопросам и объединение их в короткий рассказ.  |



|   |                       |   |   |
|---|-----------------------|---|---|
| 1 | Обувь                 | 1 | <b><u>ДЕКАБРЬ</u></b><br>Знакомство с приставочными глаголами и их значениями. Закрепление правильного употребления сущ. в Р.п., ед. и мн. числа. |
|   |                       | 2 | Пересказ короткого текста.  |
| 2 | Человек<br>Части тела | 1 | Согласование числительных с сущ. и глаг. Составление предложений с глаг. соверш. и несоверш. вида по картинкам или демонстрации действий.         |
|   |                       | 2 | Составление рассказа по картинке или серии картин.  |
| 3 | Мебель                | 1 | Употребление и дифференциация предлогов –НА – В – ПОД – и составление предложений с ними.   |
|   |                       | 2 | Составление предложений по картинке и объединение их в короткий рассказ.  |
| 4 | Посуда                | 1 | Образование относительных прилаг. в значении соотнесенности к материалу изготовления (деревянный, металлическая).                                 |
|   |                       | 2 | Практическое усвоение и употребление сущ. в форме Т.п., ед. ч.(значение орудийности).<br><br><b><u>ЯНВАРЬ</u></b>                                 |
| 1 | Продукты              | 1 | Образование относительных прилаг. в значении соотнесенности к продуктам (гороховый, мясной, фруктовый) и согласование их в роде, числе, падеже.   |
|   |                       | 2 | Распространение предложений определениями.  |
| 2 | Зима.                 | 1 | Практическое усвоение относительных прилагательных и притяжательных местоимений.  |

|   |                                 |   |   |
|---|---------------------------------|---|---|
|   |                                 | 2 | Закрепление навыка составления предложений по опорным словам.   |
| 3 | Зимние забавы                   | 1 | Закрепления навыка образования притяжательных местоимений.  |
|   |                                 | 2 | Предложный падеж с предлогом -О-, ед. числа. Подбор определений к предметам (Какой? Какая? Какое? Какие?). Составление рассказа по серии сюжетных картин  |
|   |                                 |   | .   |
| 4 | Зимующие птицы                  | 1 | Практическое усвоение предлогов –За-В-На-Под-.  |
|   |                                 | 2 | Практическое усвоение словоизменения и словообразования Р.п. и Т.п. сущ., ед. и мн. ч. Работа над пониманием текста с усложненной ситуацией               |
|   |                                 |   | <b><u>ФЕВРАЛЬ</u></b>   |
| 1 | Домашние птицы                  | 1 | Усвоение предлогов –К-От- и их дифференциация в речи. Составление рассказа по серии сюжетных картин.  |
|   |                                 | 2 | Закрепление умения самостоятельно задавать вопросы. Употребление существительных в Д.п., ед.ч. и согласование их с глаголами (дать кому? Чему?).          |
| 2 | Домашние животные и их детеныши | 1 | Усвоение образования глаголов от звукоподражаний. Практическое усвоение относительных прилагательных.   |
|   |                                 | 2 | Обучение постановке вопросов чей? Чья? Чьё? Чьи? Составление предложений по опорным словам. Составление рассказа-описания (или по серии сюжетных картин). |

|   |                         |   |  |
|---|-------------------------|---|--|
| 3 | Дикие звери наших лесов | 1 | Усвоение и правильное употребление приставочных глаголов с предлогами-Из-Через-От-   |
|   |                         | 2 | Согласование существительных с глаголами. Составление описания-загадки о животном с использованием прилагательных  |
| 4 | Животные жарких стран   | 1 | Закрепление правильного употребления в речи существительных Р.п., мн.ч. (зверь – зверей, лев – львов).   |
|   |                         | 2 | Усвоение и правильное употребление чередований корневых согласных первого лица, ед.ч., наст.вр. (хотеть – хочу, бежать – бегу). Практическое усвоение составления загадок-описаний о предмете. Сравнение предметов |
| 1 | Мамин день              | 1 | <b><u>МАРТ</u></b><br>Составление простых распространенных предложений с однородными определениями, с введением в предложение сложных предлогов.   |
|   |                         | 2 | Усвоение конструкций Д. п. без предлогов и с предлогом-К-.   |
| 2 | Ранняя весна            | 1 | Образование родственных слов.  |
|   |                         | 2 | Распространение предложений с помощью вопросов, подсказок и без них. Составление рассказа по серии картин  |
| 3 | Дом и Его части         | 1 | Образование и правильное употребление степеней сравнения имен прилагательных (высокий – выше).   |
|   |                         | 2 | Дифференциация предлогов с разными падежными конструкциями.  |
| 4 | Транспорт               | 1 | Различение и правильное употребление в речи сложных предлогов-Из-за,-Через-  |

|   |               |   |  |
|---|---------------|---|--|
|   |               | 2 | Практическое усвоение навыка образования сложных слов.   |
| 1 | Наша Родина   | 1 | <b><u>АПРЕЛЬ</u></b><br>Практическое усвоение слов-синонимов.  |
|   |               | 2 | Составление рассказа по картинке.  |
| 2 | Космос        | 1 | Работа над предложением с союзом –А-.  |
|   |               | 2 | Согласование прилагательных с существительными в роде.   |
| 3 | Профессии     | 1 | Практическое усвоение слов-антонимов.  |
|   |               | 2 | Работа над предложением с союзом –Потому-что-.<br>Составление рассказа по серии картин                     |
| 4 | Инструменты   | 1 | Согласование существительных с числительными.  |
|   |               | 2 | Распространение предложений путем введения однородных определений.   |
| 1 | Поздняя весна | 1 | <b><u>МАЙ</u></b><br>Работа над сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями с различными союзами. |
|   |               | 2 | Пересказ прочитанного текста. Составление рассказа по картинкам.   |
| 2 | Насекомые     | 1 | Согласование существительных с числительными.  |
|   |               | 2 | Пересказ рассказа.   |

|   |         |   |  |
|---|---------|---|--|
| 3 | Перелет | 1 | Согласование сущ. и глаг. в числе.   |
|   | ные     | 2 | Уточнение названий наиболее воспринимаемых признаков (цвет, форма, размер, вкус)     |
| 4 | Птицы   | 1 | Согласование существительных с числительными<br>Практическое усвоение слов-антонимов |
|   | Цветы   | 2 | Различение и правильное употребление в речи сложных предлогов-Из-за,-Через-          |

### Содержание курса для детей 6-7-летнего возраста

| № д.           | Лексическая тема                     | № за н. | Задачи   |
|----------------|--------------------------------------|---------|--|
| <b>ОКТАБРЬ</b> |                                      |         |  |
| 1              | <b>“Дары осени”</b>                  | 1       | Одушевленные и неодушевленные существительные. Понятие “слово”.  |
|                |                                      | 2       | Словообразование уменьшительно-ласкательных суффиксов. Составление предложений по демонстрации действий.   |
| 2              | <b>“Лес осенью.<br/>Грибы-ягоды”</b> | 1       | Согласование имен числительных (два и пять) с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имен сущ-х в родительном падеже. (Гомзяк, 1 пер, стр 102) |
|                |                                      | 2       | Образование относительных прилагательных, употребление в речи сложноподчиненных  |

|               |  |   |  |
|---------------|--|---|--|
|               |  |   | предложений с придаточными причины. (Коноваленко, Осень, зан № 5) (Гомзяк св.речь, зан №2)   |
| 3             | “Хлеб.<br>Сельскохозяйственные профессии, техника” | 1 | Закрепление словообразования и употребления относительных прилагательных; словообразование родственных слов; упражнение в употреблении синонимов (Коноваленко, Осень, зан № 1-2) |
|               |  | 2 | Составление рассказа по картине (Развитие речи, зан № 15)  |
| 4             | “Перелетные птицы”                                 | 1 | Употребление родительного падежа качественных числительных в сочетании с сущ-ми (развитие речи, зан № 22-24)   |
|               |  | 2 | Пересказ отрывка из рассказа “Улетают журавли” (Коноваленко, Осень, зан № 6) (Гомзяк, св. речь, зан № 6)   |
|               |  |   |  |
| <b>Ноябрь</b> |  |   |  |
| 1             | “Дом, семья”                                       | 1 | Имена существительные в тв. Падеже. Составление предложений по картинкам, действиям и опорным словам.(Гомзяк, 2 пмер, зан № 14)  |
|               |  | 2 | Составление рассказа по сюжетной картине “Семья” (Гомзяк, св. речь, зан № 16) (Коноваленко, человек, зан №9)   |
| 2             | Человек, части тела                                | 1 | Обучение постановке вопросов(предлог+чем?+где?предлог+Кем?)  |

|                |                                 |   |   |
|----------------|---------------------------------|---|---|
|                |                                 | 2 | Составление рассказа по серии картин (Гомзяк, св. речь, зан № 29)   |
| 3              | “Одежда, обувь, головные уборы” | 1 | Образование относительных прилагательных. Различение и употребление глаголов ед. и мн. числа, наст. и пошедш. вр., совершенного и несовершенного вида. (Коноваленко, осень, зан № 8) (Разв. Речи Зан № 32-33) |
|                |                                 | 2 | Составление описательного рассказа с опорой на схему (Гомзяк, св. речь, 1 пер, зан №10)   |
| 4              | “Мебель”                        | 1 | Различение и употребление ед. и мн. числа, наст. и прошедш. вр., совершенного и несовершенного вида. Составление предложений по сюжетной картине. (Гомзяк, 2 пер, зан № 13) (Разв. Речи, зан № 38)            |
|                |                                 | 2 | Составление предложений по опорным словам с использованием сущ. творит. падежа без предлогов и сущ. родит. падежа мн. числа. Составление рассказа по опорным картинкам. (Гомзяк, св.речь, зан № 13)           |
| <b>Декабрь</b> |                                 |   |   |
| 1              | “Посуда.<br>Продукты питания”   | 1 | Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Составление предложений с ними.(Гомзяк, 3 пер, зан №25)   |
|                |                                 | 2 | Составление рассказа из коллективного опыта (Гомзяк, св. речь, зан № 26)  |

|               |                                   |   |  |
|---------------|-----------------------------------|---|--|
| 2             | “Зима”                            | 1 | Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление образования относительных прилагательных в значении соотнесенности к материалу изготовления и сезонности. Составление предложений с однородными членами. (Развитие речи, зан № 43) |
|               |                                   | 2 | Творческое рассказывание.  |
| 3             | “Зимующие птицы”                  | 1 | Практическое усвоение и употребление глаголов с приставками –У-Вы-На-При-Пере-. Закрепление и правильное употребление в речи глагольных категорий вида, времени, числа. Составление предложений с использованием глагола.  |
|               |                                   | 2 | Составление рассказа-описания или по серии сюжетных картин.  |
| 4             | “Зима. Новогодняя ёлка”           | 1 | Закрепление и правильное употребление приставочных глаголов и относительных прилагательных.  |
|               |                                   | 2 | составление рассказа по сюжетной картинке (или творческое рассказывание).  |
| <b>Январь</b> |                                   |   |  |
| 1             | <b>КАНИКУЛЫ</b>                   |   |  |
| 2             | “Домашние животные и их детеныши” | 1 | Практическое усвоение и употребление в речи существительных с суффиксами – онок-енок-ят-ат-ик-к-чик-.  |



|   |                                  |   |   |
|---|----------------------------------|---|---|
|   |                                  |   | Закрепление навыка постановки вопросов Чей? Чья? Чьи? Образование притяжательных прилагательных и согласование их в роде, числе, падеже.  |
|   |                                  | 2 | Составление рассказа по серии сюжетных картин с предварительной работой по составлению предложений по опорным словам.   |
| 3 | <b>“Дикие звери наших лесов”</b> | 1 | Образование и употребление притяжательных прилагательных и согласование их с существительными в роде, числе, падеже в предложениях с однородными членами. Пересказ.   |
|   |                                  | 2 | Усвоение смысловой значимости приставочных глаголов с предлогами –из-через-от-перед-между. Подбор слов-антонимов в предложениях с противительным союзом –А.   |
| 4 | <b>“Дикие животные Севера”</b>   | 3 | Усвоение и правильное употребление чередований корневых согласных в глаголах неопределенной формы и глаголов 1 лица ед. числа (хотеть-хочу, махать-машу). Расширение глагольного словаря. Подбор действий к существительным. Закрепление правильного употребления в речи сущ. родит. падежа мн.числа (лев-львов, звери-зверей). |

|                |  |           |  |
|----------------|--|-----------|--|
|                |  | <b>34</b> | Составление рассказа по сюжетной картине.  |
| <b>Февраль</b> |  |           |  |
| <b>1</b>       | <b>“Животные жарких стран”</b>         | <b>1</b>  | Закрепление и правильное употребление приставочных глаголов и относительных прилагательных в значении соотнесенности к материалу изготовления.                   |
|                |  | <b>2</b>  | Пересказ прочитанного текста.  |
| <b>2</b>       | <b>“Электроприборы”</b>                | <b>1</b>  | Практическое усвоение навыков постановки вопроса: Какой? Какая? Какое? Составление предложений по опорным словам, согласуя сущ. с прилаг. в роде, числе, падеже. |
|                |  | <b>2</b>  | Работа над рассказом. Составление предложений по опорным словам.   |
| <b>3</b>       | <b>“Профессии”</b>                     | <b>1</b>  | Практическое усвоение и употребление имен существительных в дательном падеже.  |
|                |  | <b>2</b>  | Составление рассказа по графическому плану.  |
| <b>4</b>       | <b>“Наша армия. Военные профессии”</b> | <b>1</b>  | Работа над сложноподчиненным предложением с союзами –что-чтобы-.   |
|                |  | <b>2</b>  | Составление рассказов о Российской Армии по плану логопеда.  |
| <b>Март</b>    |  |           |  |

|               |  |          |  |
|---------------|--|----------|--|
| <b>1</b>      | <b>“Мамин праздник.<br/>Женские<br/>профессии”</b> | <b>1</b> | Практическое усвоение и употребление в речи сущ. с ум.-ласкат. суфф. и согласование их с глаголами совершенного и несовершенного вида; настоящего и прошедшего времени, ед. и мн. числа. |
|               |  | <b>2</b> | Пересказ рассказа.   |
| <b>2</b>      | <b>Инструменты</b>                                 | <b>1</b> | Закрепление навыка постановки вопросов к сущ. и глаголам. Составление предложений с однородными членами (распространение); по опорным словам и с различными союзами.                     |
|               |  | <b>2</b> | Обучение самостоятельному рассказыванию по началу, данному логопедом.  |
| <b>3</b>      | <b>Продукты питания</b>                            | <b>1</b> | Закрепление правильного употребления предлогов. Составление предложений с однородными членами.   |
|               |  | <b>2</b> | Обучение самостоятельному пересказу. Составление рассказа по картине.  |
| <b>4</b>      | <b>“Ранняя весна.<br/>Перелетные<br/>птицы”</b>    | <b>1</b> | Образование и правильное употребление степеней сравнения имен прилагательных. Составление предложений с употреблением степеней прилагательных.   |
|               |  | <b>2</b> | Составление рассказа по плану логопеда.  |
| <b>Апрель</b> |  |          |  |

|            |                       |   |   |
|------------|-----------------------|---|---|
| 1          | Город, Улица          | 1 | Составление предложений с однородными членами и союзами – что – чтобы – потому-что.   |
|            |                       | 2 | Пересказ рассказа по вопросам. Придумывания конца рассказа.   |
| 2          | “Космос”              | 1 | Словообразование сущ-х с разными суффиксами. Использование в речи сущ. в роде; дательном, творительном, винительном падежах. Составление предложений с союзами – А – И. |
|            |                       | 2 | Самостоятельное составление рассказа по картине или серии картин.   |
| 3          | “Наша страна Россия”  | 1 | Закрепление и правильное употребление в речи грамматических категорий прилагательных (относительных, притяжательных, степени сравнения, слова-антонимы).                |
|            |                       | 2 | Составление рассказа по аналогии.   |
| 4          | “Весна. Первые цветы” | 1 | Закрепление умения правильно называть и согласовывать существительные с числительными.  |
|            |                       | 2 | Составление рассказа по предложенному началу.   |
| <b>Май</b> |                       |   |   |
| 1          | “Мир нужен всем”      | 1 | Практическое усвоение образования родственных слов.   |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | 2 | Составление рассказа по собственным наблюдениям или рисункам детей.  |
| 2 | “Насекомые”   | 1 | Закрепление навыков согласования сущ. с числительными. Составление предложений с однородными членами.  |
|   |   | 2 | Составление рассказа.  |
| 3 | “Транспорт. ПДД”  | 1 | Правильное употребление в речи сложных предлогов – из-за – из-под – и т. д. в предложениях типа: подлежащ.+сказ.+собств. дополнение, где один из чл. предлож. Выступает словосочетанием сущ. с числит. |
|   |   | 2 | Пересказ рассказа со скрытым смыслом.  |
| 4 | “До свиданья,<br>детский сад.<br><br>Здравствуй,<br>школа.” | 1 | Работа над грамматическими категориями, изученными в течение года.   |
|   |   | 2 | Самостоятельное составление рассказов.   |

## Результаты к концу обучения

Специально разработанные занятия по развитию речи у дошкольников приводят к крупным сдвигам в речевом и общем умственном их развитии. У детей формируется следующие **результаты:**

1. Повышается культура речи.

2. Повышаются точность, связность и выразительность речи. Ребёнок начинает уместно употреблять средства художественной выразительности в собственном словесном творчестве (при сочинении сказок, загадок, рассказов, стихов). Вместе с тем уточнение средств формирования и выражения мысли становится важным стимулом развития высших речевых форм его мышления.

3. Дети успешно обучаются и усваивают программу школьного обучения русскому языку, как в отношении лингвистических знаний, так и в отношении развития речи - устной и письменной.

В результате изучения данного курса дошкольники смогут:

- проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию предметов;
- ориентироваться в пространстве;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- знать новые слова, обогатить, закрепить, уточнить свой словарь;
- уметь составлять рассказ, отбирая наиболее важные факты;
- подбирать слова для описания предмета с целью выделения определенных качеств;
- определять основных героев произведения, высказывать свое отношение к ним;
- уловить наиболее яркие примеры образности языка;
- выразительно пересказывать текст, без помощи вопросов педагога;
- подбирать определения (прилагательные), называть действия (глаголы) – не в каждом занятии, т.к. тексты разные;
- отчетливо произносить слова с естественной интонацией.

## Список литературы

1. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С., М. Мозаика –Синтез, 2005 г.
2. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Издательство «ЮВЕНТА». Москва, 2010.
3. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г.
4. Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г.
5. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий . В помощь логопедам и родителям, Детство–Пресс, С-П, 2004.
6. Волина В. Учимся играя. Новая школа, М, 1994г.
7. Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. Аквариум, М, 1995г.
8. Лопухина И. Логопедия. Речь, ритм, движение. Дельта, С –П, 1997г.
9. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей, Гринго, Лайнер, 1995г.
10. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. Издательство КОРОНА принт, Санкт-Петербург, 2004г.
11. Краузе Е.Н. Логопедия. Издательство КОРОНА принт, Санкт-Петербург, 2003г.
12. Крупенчук О.И «Научите меня говорить правильно.!» Комплексная методика подготовки ребенка к школе. -издат. Дом «Литера», 2011г. -208с.

13.Нищева Н.В. Система коррекционной работы . Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2001 г.

14.Нищева Н.В., Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. С-Пб., Детство-пресс, 2004.

15.Кирьянова Р.А. Игры со словами для развития речи. Издательство КАРО, Санкт-Петербург-2010 г.

16.Хватцев М.Е. Логопедия. Москва, «Аквариум»,1996 г.

17.Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь, Санкт-Петербург, 1996 г.

Список литературы для детей и родителей•Е.В. Колесникова. «Раз – словечко, два –

словечко». Рабочая тетрадь 3-4 лет. Приложение к учебно-методическому пособию

«Развитие звуковой культуры речи у детей 3 –4 лет»

Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации.

Издательство «ЮВЕНТА», Москва 2009г•

### **Материально техническое обеспечение**

Для занятий необходимы:

- столы,
- стулья
- большое зеркало
- Магнитная доска
- Учебно-демонстрационный материал
  - предметные картинки
  - Сюжетные картинки



Серии сюжетных картинок для составления рассказов и предложений

-Коррекционные игры и упражнения и специально подобранные предметы

- большой мягкий мяч

-Игрушки.

-Настольные игры.